

La Chimie de Noël

Fiche technique (Salle de spectacle)

Animateur: Yannick Bergeron 514-793-9539

Temps de montage : 2h00

Temps de démontage : 30 minutes

Durée : 60 minutes

Aire de jeu :

30 pieds de largeur x 15 pieds de profondeur

Une hauteur libre de 15 pieds et plus.

Besoins techniques (sonorisation)

Système de son pouvant accueillir le son provenant d'un MacbookAir

Un micro-casque sans fil (Shure) (L'artiste apporte toujours le sien au cas où)

Un micro bâton sans fil

Deux haut-parleurs

Une petite console

Éclairage

Éclairage général, effets à discuter avec le technicien sur place

Système d'éclairage pour les cinq tables

Écran de projection 10 x 12

Projecteur pouvant accueillir les images provenant d'un MacbookAir

Éléments de scène fournis par l'artiste :

5 tables de 4 X 2

1 ordinateur portable, assurez-vous de pouvoir connecter le son, MacBookAir

Besoins particuliers

Un accès à l'eau à l'arrière scène

Une grosse poubelle sur scène derrière l'écran

Marches devant la scène (Si scène il y a)

Loge avec grignotines et breuvages pour 2 personnes

Deux bouteilles d'eau

Produits dérivés

Préparer une table, une chaise et prévoir une personne-ressource pour la vente de produits dérivés. Il s'agit de la collection des livres des Débrouillards dont Yannick est l'auteur.

Plan de Scène

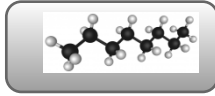


Écran géant 10 x 12



Tables de présentation





4 mètres



Auditoire

Note importante : Au cours de la présentation, certaines expériences produisent des effets de flamme contrôlés. Nous prévenir si votre salle ne le permet pas.