

**de Benoît Archambault
2014-2015**

FICHE TECHNIQUE Spectacle en extérieur

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat de Benoît. Nous vous prions de prendre connaissance de cette annexe et d'en respecter les clauses. Si vous avez des problèmes à respecter une ou plusieurs clauses de cette fiche, prière de communiquer le plus rapidement possible avec nous.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Durée du spectacle : 55 minutes
Type de spectacle : Musique
Public : Spectacle familial

ÉQUIPE LES POURQUOI

Benoît Archambault : Voix, trompette
Simon Proulx : Voix, guitare acoustique, batterie, "sampler"
Pascal Andrus : Voix, basse électrique
Rémi Leclerc : Sonorisateur
Martine Richard : Directrice de tournée

BESOINS TECHNIQUES

L'organisateur s'engage à fournir un système de son adéquat incluant les composantes suivantes : (Voir plan de scène en annexe)

- 1 Console minimum 16 entrées / 4 auxiliaires
- 1 Lecteur CD
- 1 Multi-effet (reverb)
- 1 Quad-compresseur
- 3 Moniteurs "wedge" sur 3 mix
- 1 Microphone Shure BETA-52 ou équivalent
- 1 Microphone Shure SM-57 ou équivalent
- 1 Microphone condensateur (ex.: Shure KSM-137)
- 4 Microphones Shure SM-58
- 4 Boîtes directes (DI)
- 9 Pieds de micros

Tout le filage nécessaire pour le branchement des équipements.

**** Les artistes fournissent tous les instruments ainsi qu'un micro bâton sans-fil.****

PATCH LIST

1	Basse	XLR	
2	Bass Drum	BETA-52	1 petit pied perche
3	Snare	SM-57	1 petit pied perche
4	Hi-Hat	KSM-137	1 petit pied perche
5	Guitare	XLR	
6	Sampler L	DI	
7	Sampler R	DI	
8	-		
9	Vocal Benoît	XLR	2 grands pieds perche
10	Vocal Pascal	SM-58	1 grand pied perche
11	Vocal Simon	SM-58	1 grand pied perche
12	Vocal Disco L	SM-58	1 grand pied droit
13	Vocal Disco R	SM-58	1 grand pied droit
14	Processeur vocal L	DI	
15	Processeur vocal R	DI	

DÉCOR ET DIMENSIONS

L'organisateur s'engage à fournir un espace scénique d'une dimension minimum de 30' de largeur, 20' de profondeur et une hauteur libre de 10'.
(Voir plan en annexe)

L'organisateur s'engage à fournir (si disponible) deux (2) praticables de 4' X 8' d'une hauteur de 12 pouces ainsi que 2 booms de 8' pour l'accrochage du décor.

Le décor fourni par l'artiste comprend :

- 1 rideau autoportant
- 2 panneaux de bois décoratif (accrochés sur boom)
- 2 tapis
- 3 tabourets
- 1 lutrin en forme de point d'interrogation (?)
- 1 patère en forme d'arbre
- 3 enseignes lumineuses

MAIN D'ŒUVRE

L'organisateur s'engage à fournir le personnel suivant :

- 1 chef son (pour le montage et démontage seulement)
- 1 machinistes (décor)
- 1 responsable des ventes de produits dérivés après le spectacle. (Voir plus bas)

Le personnel aidera au déchargement du camion, au montage des décors, équipements de son, et au branchement des instruments. Le personnel aidera aussi au démontage des décors et au chargement du camion.

HORAIRE TYPE

L'horaire type est en fonction d'un spectacle à 13h

10 h	Déchargement et installation du décor
10 h 30	Installation son
11 h	Arrivée des musiciens / installation
11 h 30	Test de son
12 h	Pause dîner
13 h	Spectacle

PRODUITS DÉRIVÉS

L'organisateur autorise l'artiste à vendre des articles promotionnels et fournira une personne pour la vente, un fonds de caisse ainsi qu'un endroit bien situé pour la vente de ces produits et ce, moyennant une redevance de 15 %.

LOGES

L'organisateur s'engage à fournir une loge munie de :
5 chaises, 1 miroir et 1 table
café, croissants ou muffins pour cinq personnes
quelques fruits
6 bouteilles d'eau 750 ml

HÉBERGEMENT (selon l'entente)

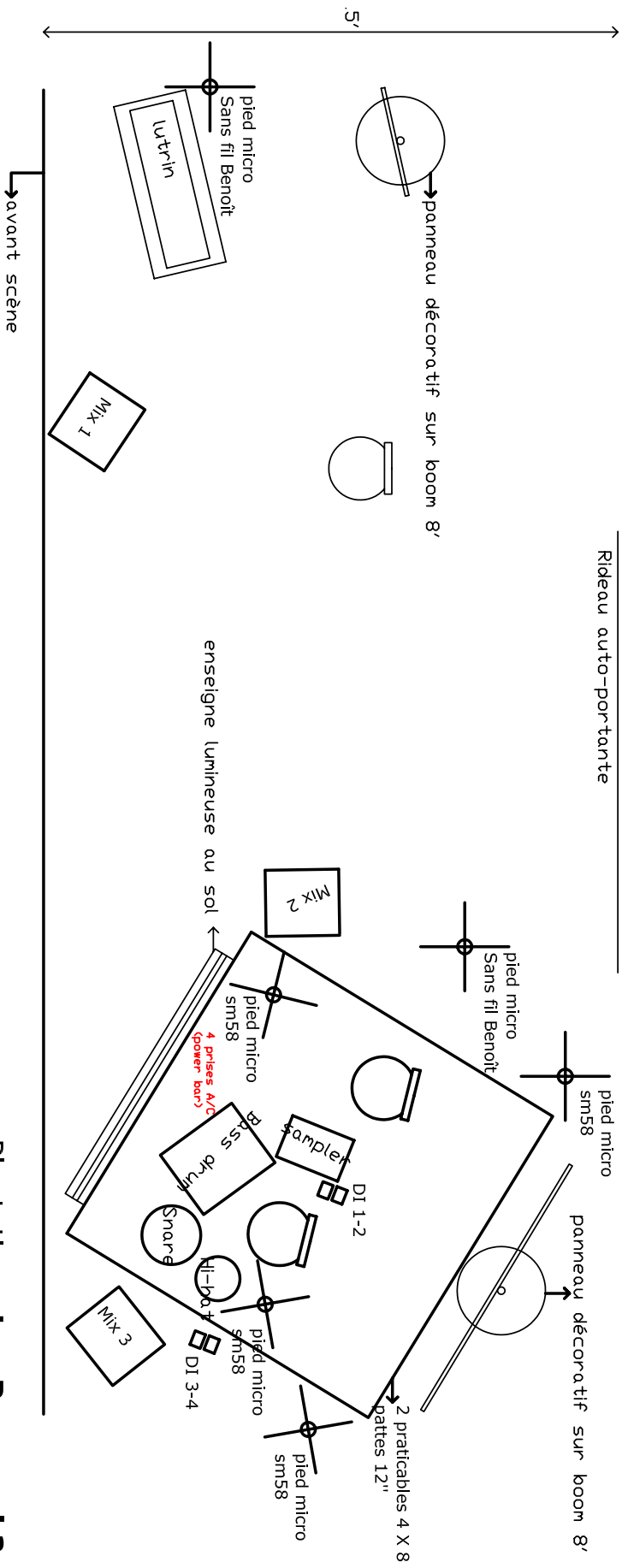
L'organisateur s'engage à fournir 5 chambres (simples) dans un endroit situé près de la salle de spectacle.

Pour toutes questions concernant cette fiche technique, veuillez contacter Martine Richard au 514-999-0834 ou au martinerichard8@gmail.com

Merci de votre collaboration et bon spectacle!

Initiales_____ Initiales_____

30'



Plantation Les Pourquoi 2
Spectacle en extérieur

